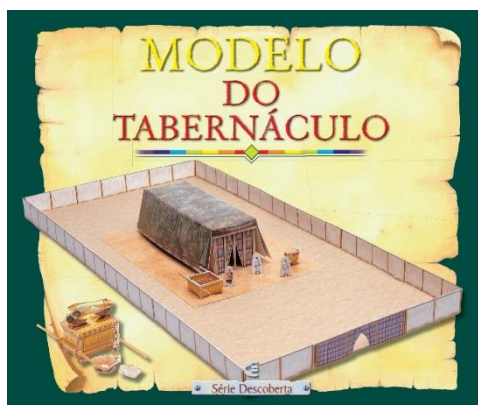


# Série Descobertas Modelo do TABERNÁCULO

Devocionais  
com livros

Olá pais,



A série Descoberta é composta de três livros sobre o: tabernáculo, templo e barco romano.

Além de serem livros ricamente ilustrados, com informações claras e fidedignas, eles incluem peças destacáveis para montagem de maquetes em escala. O resultado será uma miniatura belíssima e instrutiva.

Nesta semana apresentamos o *Modelo do Tabernáculo*. Uma das estruturas mais extraordinárias da Antiguidade, a grande tenda que os hebreus montavam durante os longos anos de peregrinação no deserto, após a saída do Egito.

Qual era o propósito para o Tabernáculo? Como ele foi construído? Como ele era? O que aconteceu com ele quando os israelitas entraram na Terra Prometida? Todas essas perguntas e várias outras são respondidas neste livro que registra a origem, história e projeto do Tabernáculo do deserto.

Veja nas fotos da miniatura montada. Já pensou pesquisar, estudar e montar esse modelo em família?



Para a devocional da sua família preparamos o roteiro e uma atividade que vai tratar da origem, propósito e uma das formas como o tabernáculo aponta para Jesus.

Boa semana.

Deus os abençoe.

**Equipe editorial**

Devocionais  
com livros

## A Casa de Deus no deserto Êxodo 25 e 40

Antecipadamente, prepare com o seu filho menor, uma cabaninha para ouvir a lição.

Conversem sobre a igreja. Primeiro, enfatize a parte da **estrutura física** (diferentes espaços para atividades diversificadas, mobiliário, tamanho, cores, etc.). Depois converse sobre as **atividades** que estavam acostumados a frequentar regularmente e, por fim, fale sobre as **pessoas**, as diferentes funções e também as pessoas mais próximas. Registre essa conversa de alguma forma. Sugestões: desenho livre, mensagem de encorajamento para alguém da liderança, recado para alguém que sente saudade.



Como você acha que era a igreja há muito tempo atrás, antes mesmo de Jesus ter vindo ao mundo? Não era um prédio como a nossa igreja. Era uma espécie de tenda, uma barraca. Entrem na cabaninha que vocês fizeram.

O povo de Deus, depois que foi liberto da terra dos egípcios, caminhou durante muito tempo pelo deserto. Já pensaram carregar a própria casa (barraca), roupas, calçados, água, alimentos e tudo isso num grande deserto? Não deve ter sido fácil, mas Deus estava ao lado do povo e o ajudava dia e noite. Seu líder era Moisés. Deus era amigo de Moisés e dizia a ele tudo o que o povo deveria fazer para andar conforme a sua vontade. Lá no deserto, depois que Moisés recebeu as placas onde estava escrito os 10 mandamentos, uma nova ordem deveria ser obedecida. Leia Êxodo 25.8-9.

Esse lugar, o santuário, era o tabernáculo. O tabernáculo é o lugar especial onde Deus habitaria no meio de seu povo e tudo seria feito de acordo com as instruções dele.

Como o povo construiria o tabernáculo se eles estavam sempre viajando? Se construísse em algum lugar, teria de ficar voltando para adorar a Deus. Assim a viagem ficaria interminável. Deus pensou em tudo e planejou tudo! O tabernáculo tinha de ser uma tenda móvel, que seria montada e desmontada quando Deus ordenasse e que guiaria o povo na viagem. Mas a tenda precisava ser construída por homens. Foi então que Deus escolheu grupos de homens, deu a eles inteligência e habilidade para fazerem tudo da forma correta e com amor.

No deserto não tinha loja de material de construção. Onde eles conseguiriam todos os materiais? Deus disse para o povo dar o que era preciso. Os israelitas estavam muito animados e levaram muito mais do que era necessário. Eles levaram materiais como ouro, prata, bronze e até pedras diferentes e muito bonitas. Também levaram muito tecido para a tenda, incenso que faz o ambiente ficar com um cheiro muito bom. Tinha também o azeite. Naquela época não havia eletricidade e o azeite era usado para fornecer a iluminação.

Essa morada de Deus era realmente especial, não acham?

Use as fotos das páginas seguintes para mostrar como era o Tabernáculo.

Já pensou quando vocês puderem armar a maquete do tabernáculo com todos os detalhes das coberturas e mobiliário?

Para os **maiores**, explore a divisão dos ambientes.

O tabernáculo era dividido em três partes: "Átrio", "Lugar Santo" e "Santo dos Santos".

O Átrio era um pátio, onde havia o altar do sacrifício, ou seja, o lugar em que os animais eram dedicados a Deus como oferta pelos pecados. No Átrio também ficava o lavatório onde o sacerdote sempre se lavava antes de entrar na presença de Deus.

No Lugar Santo, havia um grande candelabro. Esse candelabro mantinha o Tabernáculo iluminado. Também havia a mesa do Pão da Presença. Doze pães eram colocados nessa mesa, simbolizando a provisão de Deus para as doze tribos de Israel. Era um lembrete de que o Senhor é o Deus provedor e sempre sustentaria o povo. Ali também havia o altar do incenso. Esse altar sempre soltava um aroma agradável a Deus. O incenso também simbolizava a oração.

Já no Santo dos Santos, ficava a Arca da Aliança. Dentro da arca, havia as tábuas com os dez mandamentos, simbolizando a orientação de Deus; a vara de Arão, simbolizando a autoridade de Deus, e uma jarra de maná, simbolizando a provisão de Deus para as necessidades diárias do seu povo.

O Senhor foi o grande arquiteto do tabernáculo. Ele sabia exatamente como deveria ser a sua casa. No relato de como o tabernáculo foi feito, repetidamente, aparece esta frase: "E farás...". Deus disse a Moisés o que fazer em detalhes. No deserto, o tabernáculo ficou no meio do povo e as tendas das famílias eram montadas ao redor do tabernáculo.

O que tornava o tabernáculo ainda mais especial? Ele estava mostrando que um dia o próprio Deus iria morar no meio do seu povo. Você sabe quando isso aconteceu? Isso mesmo, quando Jesus, o Filho de Deus se tornou gente como eu e você, e veio morar no meio das pessoas – Emanuel, Deus conosco!

Jesus continua morando aqui. De que jeito? Em nosso coração!

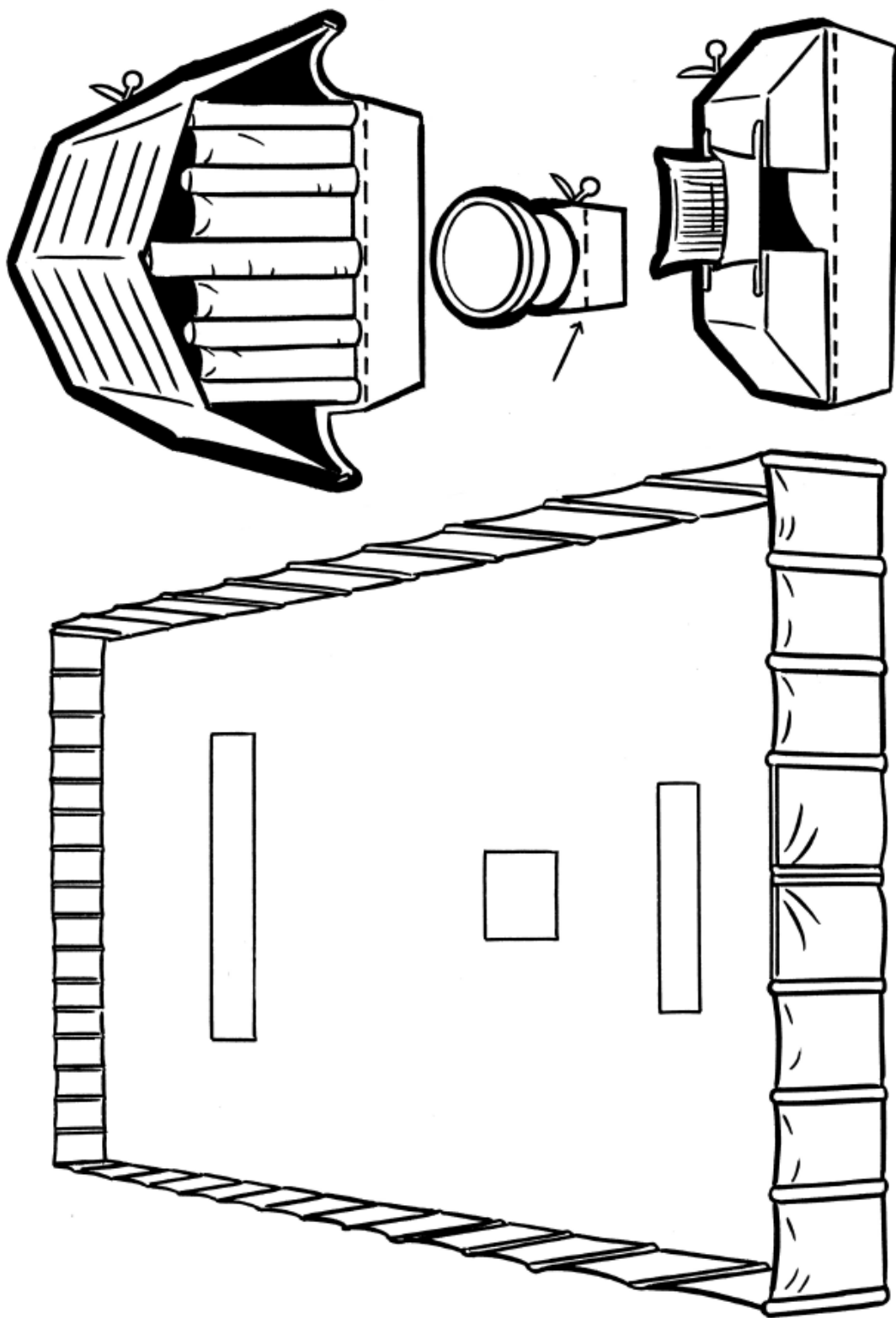
Deus mora dentro de nós!

Encerre esse momento com oração e cânticos de louvor.

**Extra:** acesse [http://bit.ly/Tabernaculo\\_360](http://bit.ly/Tabernaculo_360) e veja o tabernáculo 360°.

**Atividade:** colorir, recortar o tabernáculo, as peças do pátio e colar nos locais indicados.

VAMOS MONTAR O TABERNÁCULO? RECORTE AS PEÇAS E COLE NOS LOCAIS INDICADOS.



# MODELO DO TABERNÁCULO

Tim Dowley Peter Pohle

## Sumário

Antes do Tabernáculo	4
Reconstituição do Tabernáculo	10
Como era o Tabernáculo?	14
O que aconteceu no Tabernáculo?	18
A história do Tabernáculo	20





Representação de um artista do século 19 do Tabernáculo no Sinai.

## Uma tenda nova e magnífica

Deus disse a Moisés que perdoaria o povo judeu. Ele até fez um pacto especial com eles.

Deus também deu uma nova cópia das leis para substituir as pedras que Moisés havia transformado em pedaços.

E, finalmente, Deus ordenou aos judeus que fizessem uma grande tenda. A "tenda da congregação". Deus disse que ele estaria presente nela de modo especial. Ele deu a Moisés instruções de como fazê-la.

## Instruções para a construção

Então, quando Moisés desceu do monte pela segunda vez, tinha um conjunto de instruções para seu povo.

"Deus disse que temos de construir uma tenda especial", disse Moisés.

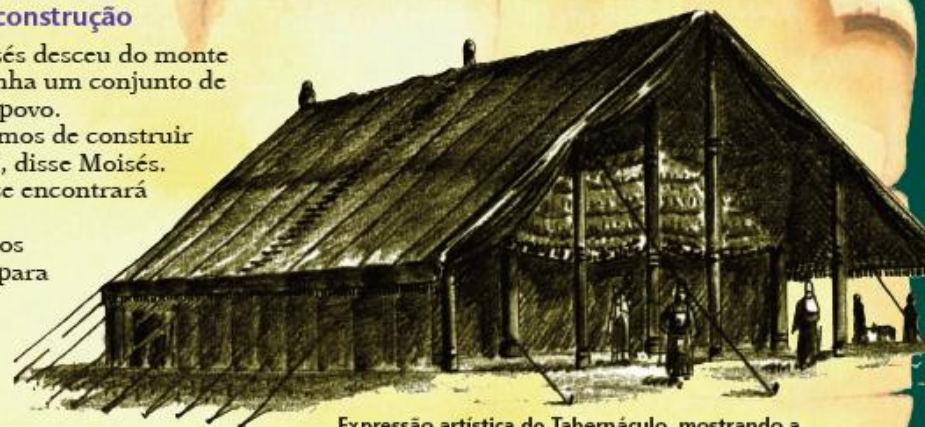
"Ele prometeu que se encontrará com seu povo ali."

Assim, Moisés fez os acertos necessários para que a obra tivesse início.

"Primeiro, temos de coletar tudo o que for necessário para construir a tenda. Vocês precisam entregar suas joias e ouro fino para a tenda de Deus."

"Então, pegaremos nossos melhores carpinteiros, pessoas hábeis com metais e trabalhadores para começar a fazê-la."

Visão de uma réplica do Tabernáculo construída no Neguebe, mostrando a base de bronze em frente à tenda do Tabernáculo.



Expressão artística do Tabernáculo, mostrando a cobertura de tapeçaria sobre a estrutura de madeira. Não se sabe ao certo se a tenda tinha um teto plano ou se tinha cumeeira.

## Materiais para a construção

O povo doou com generosidade, muito mais do que era necessário.

Eles pegaram madeira das árvores de acácia – praticamente o único tipo de árvore que podia crescer naquele deserto quente e seco. Teceram roupas com a lã das ovelhas e das cabras. E também usaram a pele desses animais.

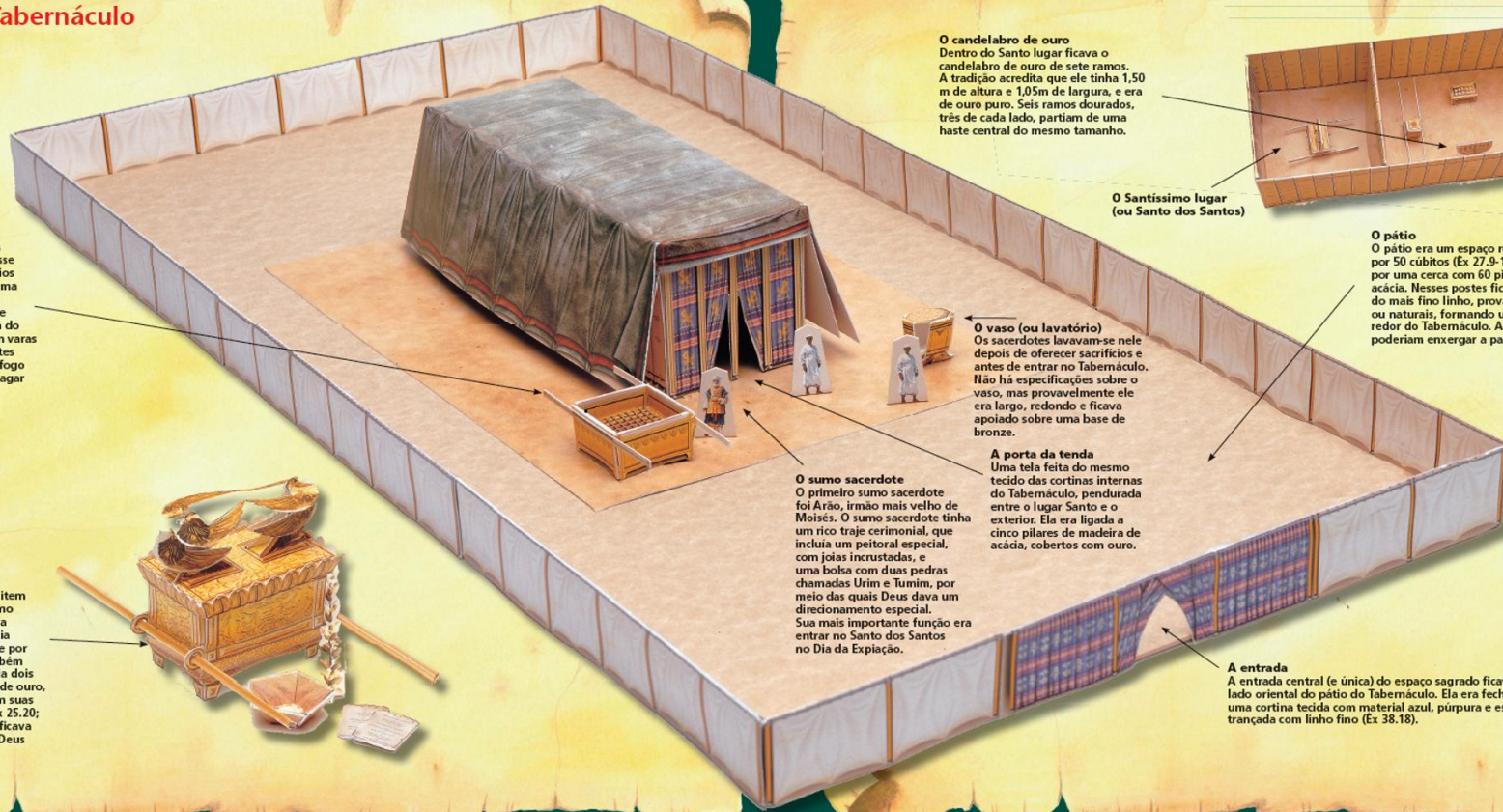
As pessoas também doaram suas joias – colares, braceletes, pulseiras, brincos, anéis e tornozeleiras. E também outras coisas preciosas que os egípcios tinham dado a eles antes de partir do Egito.

Ao final, eles tinham todo o material necessário para fazer uma tenda realmente especial. Então os artesãos e os carpinteiros, os fazedores de tendas e os que trabalhavam com metal, os construtores e os pintores começaram o trabalho.

## Reconstituição do Tabernáculo

**O altar das ofertas queimadas**  
De acordo com a lei de Moisés, esse era o único lugar onde os sacrifícios poderiam ser feitos. O altar era uma caixa feita de madeira de acácia, revestida por dentro e por fora de folhas de bronze, para protegê-la do calor. Ela podia ser carregada com varas revestidas de bronze. Os sacerdotes eram responsáveis por manter o fogo do altar, que nunca deveria se apagar (ver Lv 6.13).

**A Arca da Aliança**  
A Arca da Aliança era o único item que ficava dentro do Santíssimo lugar, ou Santo dos Santos. Era uma caixa de madeira de acácia revestida de ouro por dentro e por fora. Presos à sua tampa, também chamada "propiciatório", havia dois querubins com asas, também de ouro, voltados um para o outro, com suas asas estendidas e erguidas (Ex 25.20; Dt 32.11). Entre os querubins ficava a *Shekinah*, a nuvem na qual Deus aparecia (Lv 16.2).



**O candelabro de ouro**  
Dentro do Santo lugar ficava o candelabro de ouro de sete ramos. A tradição acredita que ele tinha 1,50 m de altura e 1,05m de largura, e era de ouro puro. Seis ramos dourados, três de cada lado, partiam de uma haste central do mesmo tamanho.

**O Santíssimo lugar (ou Santo dos Santos)**

**O Santo lugar**

**O pátio**  
O pátio era um espaço retangular de 100 por 50 cúbitos (Ex 27.9-18; 38.9-20), fechado por uma cerca com 60 pilares de madeira de acácia. Nessas postes ficavam presas cortinas de mais fino linho, provavelmente brancas ou naturais, formando uma tela contínua ao redor do Tabernáculo. Assim as pessoas não poderiam enxergar a parte interna.

**O vaso (ou lavatório)**  
Os sacerdotes lavavam-se nele depois de oferecer sacrifícios e antes de entrar no Tabernáculo. Não há especificações sobre o vaso, mas provavelmente ele era largo, redondo e ficava apoiado sobre uma base de bronze.

**A porta da tenda**  
Uma tela feita do mesmo tecido das cortinas internas do Tabernáculo, pendurada entre o lugar Santo e o exterior. Ela era ligada a cinco pilares de madeira de acácia, cobertos com ouro.

**O sumo sacerdote**  
O primeiro sumo sacerdote foi Arão, irmão mais velho de Moisés. O sumo sacerdote tinha um rico traje cerimonial, que incluía um peitoral especial, com joias incrustadas, e uma bolsa com duas pedras chamadas Urim e Tumim, por meio das quais Deus dava um direcionamento especial. Sua mais importante função era entrar no Santo dos Santos no Dia da Expição.

**A entrada**  
A entrada central (e única) do espaço sagrado ficava no lado oriental do pátio do Tabernáculo. Ela era fechada por uma cortina tecida com material azul, púrpura e escarlate, e trançada com linho fino (Ex 38.18).